

La Maison du vieux Léon

le 5 à 20h

Aujourd'hui, nous partons en camping ! Panne de car. Nuit à la belle étoile. Découvertre d'une carte qui mène à la maison de vieux Léon. Mais, qui est le vieux Léon ?

Conte musical par les élèves et enseignantes du cycle 2 de l'école primaire Caubère, accompagnées par Patrick Mahier, musicien intervenant en milieu scolaire et un ensemble de clarinettes de l'Ecole de musique Erik Satie, dirigé par Gilles Leyronnas.

■ de Juliette Jouffret ■

Contes d'ici et d'ailleurs

le 6 à 16h

Papa Assane N'Diaye et Ali le griot invitent à la découverte de la mystérieuse Afrique, contes d'une terre d'enfance : le Sénégal (tous publics)

Ecole de Musique Erik Satie

le 6 à 17h30

L'école municipale de Musique Erik Satie regroupe 170 élèves, 5 orchestres, 9 professeurs. Pour cette audition particulière, l'école se met à la francophonie en musique et en poésie, en déambulation d'orchestres, en chant choral et en fanfare.

La Cuisine, bavardages sur l'infidélité

le 6 à 20h30

Un groupe d'amis se retrouve à la campagne pour le week-end. Tous vont et viennent en cuisine et s'y dévouent. Peu à peu, ce lieu devient le théâtre de leur vie.

La troupe "A travers le miroir" est une compagnie de théâtre amateur honfleuraise. Depuis 2004, la compagnie explore le répertoire des auteurs contemporains et plus particulièrement les textes d'auteurs vivants. Le défi de l'année 2010 : une création originale reprise plusieurs fois cette année. "LA CUISINE".

■ de Vanessa Simoni-Catellini ■ Mise en scène de Bernard Vercier ■

Caillou Catin CASCADE

le 7 et 8 à 10h et 14h30

Pierre est un enfant solitaire et secret. Pour seul trésor, il garde dans son poing un caillou riche en souvenirs qui le mène sur les traces de son passé.

■ Par la compagnie La Halle Théâtre de Femmes [Théâtre et maternité] ■

Fantaisie pour Alice

le 7 à 20h00

Une jeune fille rêveuse tombe dans un labyrinthe de portes mobiles, c'est Alice. Elle nous entraîne dans un monde souterrain, labyrinthe et déjanté... Aux frontières de la logique et du non-sens, du réel et de l'absurde c'est un tremplin pour vous aider à plonger, à imaginer, à rêver... ou cauchemarder !

■ Réalisé dirigé par Lutèm Félei, Marion Boujquin et Stéphanie Faugier ■

La famille Tuquau de Poêle

le 7 à 21h00

Elle met en scène des bourgeois, respectables en apparence, ayant en réalité des pratiques plus ou moins catholiques alors qu'ils se prétendent hypocritement très vertueux. En voici donc une famille bien unie ...

■ de Jacques Prévert ■ la Plume, le Vert et la Note ■

Perles d'eau salée...CASCADE

le 8 à 10h, 14h30 et 20h30

Maria et sa fille de huit ans vivent seules dans un petit appartement sombre. Maria, immigrée, ne parle pas la langue de son pays d'accueil. Pourtant, elle reçoit des instructions écrites pour des travaux à domicile. Larissa, née ici, parle et lit la langue du pays. Elle est en lien avec le monde extérieur. Elle rêve de vacances, de jours meilleurs. Maria ne supporte plus de voir sa fille tenir le rôle d'adulte et entreprend de rétablir la place de chacune. ■ par la Compagnie Souffle 14 ■

■ de Juliette Jouffret ■

Rencontre Chant Choral

le 8 à 20h30

Chœur accord, chorale Erik Satie, la Scammeville,

le chœur ados de l'école de musique

Fanfare "les amis honfleurais"

le 9 à partir de 10h30

Musique en déambulation

LES Z'ATELIEVS DE LA TÊTE DE BOIS

Passeurs de poèmes

Sur le marché, la poésie se laisse tenter, sous un parapluie, une moustiquaire, dans une grotte.

Poèmes en CAVe

Cave Pierre Bonnet, rue Geneviève Seydoux

La Forge

Ici on apprivoise les lieux... De passages en portes, de couloirs en galeries, on s'initie à la Forge et à l'artiste qui y vit, Florence Marie. Dans ce lieu enchanteur, tous les arts s'y invitent : la peinture et la sculpture, naturellement, mais aussi le théâtre, la musique, la danse, la parole... Et la forge devient une "pépinière" un lieu stimulant, ouvert à toutes les créations. Poussez la porte, Florence Marie reçoit sur rendez-vous pour une visite ou pour un spectacle dans l'atelier, le samedi 9 avril.

La Forge - 25, rue de la Foulie - 14600 Honfleur - 02 31 89 49 39

Contes

le 9 à 15h30

Marguerite Gauthier Protopopova nous emmène "ici et ailleurs", avec ses contes du Noir et de la Lumière.

Concert "La Pluie à l'Oreille"

le 9 à 18h

Deux hommes, deux femmes, une guitare et un ukulélé... Des chansons triées sur le volet, arrangées, revisitées... Un vibrant hommage à la chanson française qui balance entre humour et poésie.

Sarah ou le cri de la langouste

le 9 à 20h30

Belle-Île en mer, été 1922... Dans les derniers jours de sa vie, la grande Sarah Bernhardt tente de dicter ses mémoires à Pitou, son fidèle serviteur, attentif et complice. Pour satisfaire les caprices de sa maîtresse, il incarne tour à tour les personnages qui ont le plus compté pour elle : sa mère, une religieuse, son imprésario... ■ de John Murrell ■ Mise en scène de Bernard Vercier ■ avec Bernard Vercier et Daniel Robert ■ Direction d'orchestre : Philippe Simon ■ Invité à l'accordéon : Jean-Bernard Malandain ■ Production : Théâtre du Manoir d'Artequin en collaboration avec la compagnie Accord Tacile ■

Honfleur Harmonie

le 10 à 14h30

en première partie "La Puce à l'Oreille"

Créé en 2000, "Honfleur Harmonie" est un orchestre associatif amateur regroupant une trentaine de musiciens du canton.

Pour son deuxième concert de l'année, Honfleur Harmonie présente un répertoire riche et varié allant du jazz à la variété.

■ Direction d'orchestre : Philippe Simon ■ Invité à l'accordéon : Jean-Bernard Malandain ■

La Cérisaie

le 10 à 16h30

Lioubov Andréïna revient, après 5 ans d'absence, dans sa chère certes. La famille est ruinée... C'est au travers du destin tragique de cette famille, incapable de saisir les opportunités qui se présentent, que les derniers soubresauts de la Russie des aristocrates et le gromement de la révolution en marche sont subtilement évoqués.

Cette pièce crépusculaire est l'ultime œuvre d'Anton Tchekhov. Atelier théâtre de la MAC de Fécamp - Ce groupe amateur travaille depuis 2003 avec Bernard Vercier. Avec La Cérisaie, les comédiens enthousiastes ont accepté de s'éloigner de leur ville d'origine pour venir à Honfleur présenter ce nouveau projet théâtral.

LES Z'ATELIEVS DE LA TÊTE DE BOIS

le 10 à 16h30

Pour ce troisième concours, les Z'ateliers invitent à réaliser une enveloppe décorée selon les principes de l'art postal, accompagnée d'une lettre courte, sur le thème suivant : [lamER]

Deux syllabes à se mettre en bouche et à laisser chanter. Que voit l'oreille ? Qu'entend l'œil ? Cinq lettres à caresser, déformer, détacher, ou déplacer. Les pensées, toujours recommencées. Et la lettre apparaît...

Mardi, mercredi 14h à 19h
Jeudi, Vendredi 17h à 19h
Samedi 10h à 19h
Dimanche 12h30 à 14h30

Remise des prix le dimanche 10 avril à 19h00

Cloître festival

le 10 à 19h30

Place Arthur Bouquin

le mot du maire

Madame, Mademoiselle, Monsieur,

Nous avons initié et créé en 2009 le Festival de la Francophonie, notre volonté étant de mettre en avant la richesse de notre belle langue française.

Au fil du temps, ce festival s'est étoffé. D'autres structures l'ont rejoint, dont les Z'Ateliers de la Tête de Bois, Cascade, le Collège Alphonse Allais...

Cette année, nous proposons une manifestation articulée autour du théâtre (4 pièces), du chant chorale (avec toutes les chorales du canton), et des spectacles musicaux avec l'école de musique et le service municipal des quartiers. Le festival est prolongé. Il se produira sur 6 jours, avec des spectacles à la salle des fêtes, dans les greniers à sel et en ville.

Honfleur, une fois de plus, démontre son ouverture sur le monde et sur la culture. Notre ville sera remplie de théâtre, de poésie, de littérature et de chant ; tous fédérés autour de la langue française.

Bon festival à toutes et à tous.

Michel Lamarre
Maire de Honfleur

Côte d'Or



DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES



CRÉATION GRAPHIQUE : STAGIAIRES ELAN'S 2011

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



FRANCOPHONIES

DU 5 au 10 avril 2011, Honfleur fait son festival

Chorales
Musiques
Chansons
Poésies

théâtre
danSeS
francophonie

